

Enrique Gaya Delso

Resolutivo, experimentado, con 25 años en el sector de la comunicación (16 como autónomo). Ayudando a clientes a cubrir sus necesidades. Experto en marketing, comunicación, publicidad, mejora de marca y coordinación de equipos. Destreza para abordar problemas y ofrecer soluciones. Gestión y producción de todas ramas de comunicación gráfica: diseño, fotografía, impresión, instalación, coordinación, proveedores, cliente, etc. Alto nivel de adaptación y aprendizaje ante cualquier situación, debido a mi trayectoria y experiencia.

"Si se puede imaginar, se puede hacer"

VIDEO CURRÍCULUM

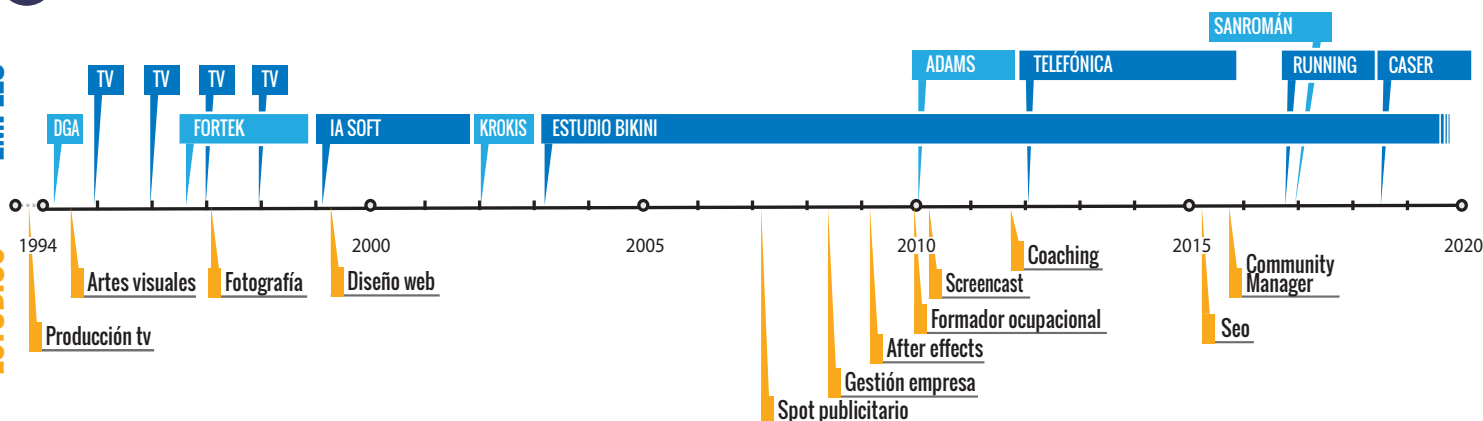


Tel: 629 201 401 @ enrique@estudiobikini.com w estudiobikini.com / enriquegaya.com 27 octubre 1972 Madrid

GRÁFICO EMPLEO / ESTUDIOS

EMPLEO

ESTUDIOS



EXPERIENCIA PROFESIONAL

- | | |
|-----------|--|
| 2003-2020 | ESTUDIO BIKINI |
| Cargo: | Ceo |
| Función: | Creación y desarrollo de Ideas de comunicación. Consultoría, diseño gráfico, coordinación con proveedores, imagen corporativa, eventos, catálogos, packaging, merchandising, rotulación, web, fotografía, vídeo y cualquier tema relacionado con comunicación y creatividad. |
| web: | www.estudiobikini.com |
| 2018-2020 | CASER SEGUROS |
| Cargo: | Omnicanalidad |
| Función: | Actualización y maquetación web de campañas, contenido, actualizaciones de la página pública de Caser. Contrato como trabajador externo. |
| 2016-2018 | Agencia de publicidad RUNNING PRODUCCIÓN |
| Cargo: | Dirección de arte, ejecutivo cuentas |
| Función: | Creación y desarrollo de campañas de comunicación, coordinación de producción y ejecución de proyectos. |
| 2012-2016 | TELEFÓNICA |
| Cargo: | Fotógrafo |
| Función: | Fotógrafo del Espacio Fundación Telefónica en la producción de eventos y exposiciones. |
| web: | www.enriquegaya.com |
| 2016 | SANROMAN FORMACIÓN |
| Cargo: | Profesor Adobe |
| Función: | Profesor de Photoshop |
| 2010-2016 | ADAMS FORMACIÓN |
| Cargo: | Profesor Adobe |
| Función: | Profesor de programas de diseño gráfico: Photoshop, Illustrator, Indesign, digitalización, etc |



EXPERIENCIA PROF. continuación

2002-2003	Agencia de publicidad KROKIS COMUNICACIÓN
Cargo:	Director de Arte
Función:	Dirección de equipo compuesto por diseñadores y creativos para la realización de campañas de publicidad para schweppes, Aegón, Europcar...
2000-2002	IASOFT
Cargo:	Director de Arte
Función:	Responsable de comunicación e imagen de la empresa y director de equipo de diseño.
1998-2000	FORTEC
Cargo:	Diseñador gráfico
Función:	Responsable diseño multimedia.
1995-1998	ALDEA VISIÓN
Cargo:	Operador Cámara TV
Función:	Grabación de programas TV ("en blanco" y "dentro nieve") en las estaciones de esquí españolas para TVE y EUROSPORT.
1995-1995	DIPUTACIÓN GENERAL DE ARAGÓN
Cargo:	Profesor de Imagen y Sonido
Función:	Enseñanza y formación de Imagen y Sonido, grabación de vídeo, edición lineal, iluminación...



ESTUDIOS SUPERIORES

1994-1996	Artes Visuales y Comunicación <i>TRACOR ARTS SCHOOL.</i>
-----------	---



FORMACIÓN CONTINUADA

2015	Community Manager: Gestor de Redes Sociales y Comunidades Virtuales <i>ADVANCE</i>
2015	Técnicas de posicionamiento de páginas web <i>ADVANCE</i>
2012	3D Studio Max: modelado y animación <i>SANROMÁN</i>
2011	Coaching orientado al Liderazgo y Excelencia personal <i>INTERNATIONAL SCHOOL OF PROFESSIONAL COACHING</i>
2010	Cómo hacer screencast o videotutoriales <i>INNOVA</i>
2009	Postproducción Audiovisual: After effects <i>SANROMÁN</i>
2008	Gestión de empresas <i>ALIMENTA</i>
2008	Realización: El Spot publicitario
2006	Formador ocupacional <i>FORMAD</i>
1999	Diseño de páginas web <i>IFES</i>
1997-1998	Fotografía <i>ESTUDIO SPECTRUM.</i>
1993	Producción de Video y TV <i>SALESIANOS</i>



HABILIDADES / CAPACIDADES

Atención al Cliente	Resolución de problemas
Gestión Proveedores	Edición de Video
Coordinación Equipos	Preimpresión
Coordinación de proyectos	Artes Finales
Diseño Gráfico	Recursos
Fotografía	Adaptación